

CURSOS DE ESPECIALIZACIÓN DE POSTÍTULO
PARA PROFESORES/AS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA
CON MENCIÓN EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

PROGRAMA DE ESTUDIOS
EJECUCIÓN 2023-2024



1. NOMBRE DEL PROGRAMA

CURSO DE ESPECIALIZACIÓN DE POSTÍTULO PARA PROFESORES/AS DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA CON MENCIÓN EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

2. NOMBRE DEL PROGRAMA EN INGLÉS

POSTGRADUATE SPECIALIZATION COURSE FOR BASIC GENERAL EDUCATION TEACHERS WITH A MENTION IN LANGUAGE AND COMMUNICATION.

3. TIPO DE CRÉDITOS DEL PROGRAMA

No aplica

4. NUMERO DE CRÉDITOS

No aplica

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

700 horas pedagógicas

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

175 horas pedagógicas

7. OBJETIVO GENERAL DEL CURSO

Actualizar los conocimientos disciplinares, didácticos y pedagógicos a fin de optimizar su desempeño profesional con una visión sólida, actualizada y crítica, favoreciendo el desarrollo de competencias que les permitan aprender con otros y mejorar las prácticas pedagógicas para optimizar los aprendizajes en todos sus estudiantes.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

El Curso de Especialización de Postítulo para profesores(as) de Educación Básica mención Lenguaje y Comunicación tiene por objeto proporcionar al estudiante conocimientos actualizados y en

profundidad de los temas y problemas centrales que se analizan, investigan o discuten respecto de la especialidad, permitiéndole participar creativamente en dichas áreas.

En relación con lo anterior, los objetivos específicos aspiran a desarrollar competencias para articular el tratamiento de los objetivos curriculares, en el ámbito de su disciplina, de manera que los(as) profesores(as):

- Profundizar en el dominio de contenidos disciplinarios y didácticos propios de la asignatura, enfatizando el conocimiento y progresión de las habilidades críticas en Lenguaje y Comunicación;
- Fortalecer competencias para la participación en procesos de reflexión crítica, de manera personal y entre pares, explicitando las diferentes categorías de conocimientos y habilidades, con el fin de mejorar sus prácticas docentes.
- Formar el liderazgo docente, facilitando oportunidades de diálogo profesionales en función del análisis y mejoramiento de prácticas de aula.
- Fortalecer las competencias técnicas y conductuales que les permitan incorporar estrategias de articulación horizontal (entre los distintos sectores) y vertical (entre niveles), considerando la progresión de los aprendizajes, así como sus contextos de realización, promoviendo procesos de enseñanza equitativos.
- Optimizar las competencias técnicas de preparación de la enseñanza, que favorezcan la construcción de aprendizajes significativos, consideración y activación de conocimientos y experiencias previas de niños y niñas, integración de los contenidos dentro de situaciones auténticas, utilización de estrategias metodológicas activas y colaborativas, que desafíen intelectualmente a sus estudiantes.
- Incorporar Objetivos Transversales de Aprendizaje en sus diseños curriculares, con especial atención en aquellos que se relacionan con la dignidad de la persona, tales como inclusión, género y formación ciudadana.
- Diseñen procedimientos e instrumentos de evaluación coherentes con los Principios de la Evaluación para el Aprendizaje, de manera que el evaluar se transforme en un medio para retroalimentar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, retroalimentar las prácticas docentes, referidas a los procesos de diseño e implementación de la clase.

9. SABERES / CONTENIDOS

Módulo: 1 lectura

- La noción de transposición didáctica
- Las dimensiones socioculturales de la lectura
- Didáctica de la lectura: procesos cognitivos y afectivos involucrados
- Didáctica de la literatura: formación del lector literario
- Géneros discursivos y la lectura como proceso
- Criterios para la selección y evaluación de textos y material didáctico

- El marco para la buena enseñanza como eje del trabajo didáctico: saber ser, saber hacer, saber aprender
- Autoevaluación e investigación-acción a partir de la práctica
- Uso de las tics: exploración software educativo para el desarrollo del lector literario.
- Estrategias de evaluación de lectura comprensiva.
- Teorías de la comunicación centradas en la mediación y en los aspectos sociales de los medios de comunicación.

Módulo 2: Escritura

- La noción de transposición didáctica
- Didáctica de la escritura: procesos cognitivos, afectivos y sociales
- Géneris discursivos. Consiste en escribir textos de creciente complejidad en cuanto involucran: La incorporación flexible y creativa de modalidades discursivas (dialógica, expositiva, argumentativa) a los tipos de texto que se elaboren.
- Construcción del significado: consisten en la calidad de las ideas o contenidos que son comunicados, lo que involucra: Aspectos formales del lenguaje. Dominio de aspectos morfosintáctico (uso de conectores, conjugación de verbos, manejo de concordancia). Dominio de aspectos de presentación, diseño y edición. (Planificación, redacción revisión, reescritura y edición se consideran como recurso didáctico y pueden ser abordadas como pasos potenciales en todos los procesos que se describen)
- Estrategias de comprensión lectora en textos escritos
- Estrategias de producción de distintos tipos de textos (planificación, escritura y revisión)
- Uso de las tics: exploración software educativo para el desarrollo de la escritura
- La escritura desde el enfoque comunicacional y aproximación como proceso complejo.
- Estrategias de producción de textos literarios. (Invitado)
- Estrategias de evaluación de producción textual.

Módulo 3: Comunicación Oral

- Principales corrientes de la lingüística y su relación con las propuestas pedagógicas más importantes del siglo XX y XXI.
- Situación comunicativa y su uso de la lengua: funciones del lenguaje, norma y registros de habla.
- Estrategias de comprensión en textos orales.
- Estrategias para el manejo de la voz y dimensiones no verbales de la comunicación.
- Géneros discursivos: descriptivo, narrativo, informativo, argumentativo, entre otros.
- Análisis del discurso y gramática aplicados al desarrollo de habilidades de lectura y escritura.
- Análisis crítico de material didáctico destinado a Educación Básica desde la perspectiva de las teorías revisadas en el módulo.
- Situación comunicativa y uso de la lengua: funciones del lenguaje, norma y registros de habla.

Módulo 4: Investigación sobre la lengua y literatura

- Interacción lector-texto desde el sentido a la polisemia
- Elementos para el análisis e interpretación de textos literarios (Invitades)
- Géneros literarios (teóricos e históricos)
- Contextos de producción y recepción
- Investigación histórica asociada a la lectura de textos literarios
- Estrategias de comprensión lectora asociada a textos literarios escritos u orales
- Estrategias de producción de textos literarios (invitado: creador-escritor/a infantil: Hablar del proceso de creación de la obra y qué elementos creen que deben ser considerados por las/os docentes para motivar a sus estudiantes)
- Análisis crítico de material didáctico destinado a Educación Básica desde la perspectiva de las teorías revisadas en el módulo y de la construcción de un canon de lecturas.

Módulo 5. Actualización curricular para 3° y 4° básico.

- Comprensión de la nueva estructura curricular y su normativa: categorías de prescripción curricular
- Análisis de las orientaciones para la implementación de programas de estudio
- Comprensión de elementos pedagógicos para una adecuada articulación de aprendizajes curriculares entre ciclos educativos que favorecen el continuo formativo y la transición entre dichos ciclos y niveles.
- Herramientas didácticas para desarrollar las habilidades del currículum en la asignatura
- Consideración de la diversidad en el aula, tratamiento de la inclusión, perspectiva de género, estilos de aprendizaje y la formación ciudadana a través del currículum
- Teorías de la comunicación centradas en la mediación y en los aspectos sociales de los medios de comunicación
- Los sentidos de la inclusión de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la escuela y su integración en el sector de Lenguaje y Comunicación.
- Sociedad de la información: la circulación de datos, el manejo de la información, la construcción de conocimiento. Internet y la web 2.0: posibilidades y desafíos.

Módulo 6. Reflexión de la práctica.

- Diseño y planificación de procesos de enseñanza basados en las habilidades de currículum.
- Investigación acción, como herramienta para el análisis y reflexión de la práctica docente en su dimensión individual y colectiva.
- Técnicas de observación y sistematización de la práctica docente, basadas en la construcción colectiva de criterios disciplinarios, didácticos y pedagógicos.
- Gestión curricular de las orientaciones transversales del currículum: perspectiva de géneros, atención a la diversidad, estilos de aprendizaje y formación ciudadana.
- Elementos de didáctica del lenguaje y comunicación como fundamentos teórico-prácticos para el análisis y diseño de tareas.
- Implementación de la Evaluación para el Aprendizaje (EPA): diseño de procesos evaluativos, análisis de evidencias, retroalimentación y reflexión para la toma de decisiones.

10. METODOLOGÍA

La propuesta metodológica considera al docente como sujeto de su propio aprendizaje y en este sentido todo el proceso de formación se conecta fuertemente con los contextos concretos donde se desarrolla la labor docente. Ligado a lo anterior se considera fundamental el trabajo en comunidades de aprendizaje, por lo que las estrategias también contemplan escenarios donde se comparten las problemáticas, se reflexiona con base en los conocimientos y experiencia previa y sobre nuevos elementos conceptuales, para llegar al planteamiento auténtico de soluciones y modos de abordaje.

Desde la propuesta teórica para el tratamiento de las problemáticas evidenciadas, se levantan espacios de trabajo en equipos para el diseño práctico de recursos pedagógicos que son implementados en las aulas y cuyos resultados son analizados generando nuevas propuestas.

Contempla una interacción pedagógica que, además, considera el rol docente en su dimensión integral posicionando la relevancia de otras capacidades como las interpersonales y los desafíos que conlleva el desarrollo de ámbitos transversales en el aula como son la inclusión, atención a la diversidad; equidad de género y la formación ciudadana.

De manera más concreta, la metodología está orientada por el ciclo de formación, definido por el Centro de Estudios y Desarrollo de Educación Continua para el Magisterio, con base en el aprendizaje y desarrollo profesional docente. Este modelo se organiza en cuatro procesos articulados que permiten la realización de una indagación profesional en contexto, la generación de conocimiento, y el desarrollo de evaluación y retroalimentación permanentes.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

En coherencia con la Evaluación para el Aprendizaje, que sustenta SABERES DOCENTES, el plan de evaluación considera la explicitación de los criterios de evaluación para ser conocidos por los y las estudiantes del curso desde sus inicios.

Por otra parte, el proceso evaluativo contempla espacios para el desarrollo de diversos procedimientos, individuales y grupales, que permiten obtener información para la retroalimentación sistemática sobre los avances de los aprendizajes contemplados. Estos procedimientos evaluativos pueden o no conducir a una calificación y se definen acorde a las particularidades de cada uno de los módulos. El proceso de evaluación considera los objetivos del trayecto formativo en consistencia con las capacidades declaradas.

Procedimientos de evaluación

Algunos de los procedimientos evaluativos individuales y/o grupales que se desarrollarán:

- Diagnósticos
- Guías de trabajo de aplicación
- Diseño de propuestas de enseñanza.
- Diseños de procedimientos e instrumentos de evaluación de aprendizajes.
- Salidas pedagógicas

- Controles escritos
- Informes de experiencias de aula
- Informe de observaciones a pares
- Bitácoras de trabajo profesional
- Informe de investigación
- Ensayos
- Presentaciones individuales y grupales
- Debates
- Foros
- Talleres
- Examen

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

ASISTENCIA: mínima de 80%

NOTA DE APROBACIÓN FINAL: 4,0 (en escala de 1,0 a 7,0)

La nota de aprobación final corresponderá a:

- Promedio de los módulos temáticos (1 al 5): 40%
- Módulo Reflexión de la práctica: 20%
- Informe de investigación 20%
- Examen final: 20%

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

Para rendir Examen Final, el estudiante deberá cumplir con todas las exigencias que contempla el Plan de Estudios del presente Decreto, según lo normado en la reglamentación vigente de la Escuela de Postgrado. Además, deberá aprobar todos los módulos, para lo cual se debe cumplir con:

- Obtener una nota final mínima de 4,0
- Contar con una asistencia del 80% en cada módulo

En caso de reprobación de un módulo, éste deberá ser cursado en la siguiente ejecución del Postítulo. Si no existiese dicha instancia, será atribución del Consejo de la Escuela de Posgrado, tras lo propuesto e informado por la Coordinación de Postítulo, presentar una solución (en correlato con el Decreto Exento N° 001, 02.01.89, Art° 12, letra f; Art° 14, letra b).

Se considerará causal de eliminación del Postítulo cualquiera de las siguientes situaciones:

- La reprobación de más de un módulo.
- Reprobación por segunda vez de un módulo.
- Abandono de los estudios.

Situaciones especiales sobre estas materias, u otras serán resueltas por el Consejo de Escuela, conforme a la propuesta del Coordinador/a Académico/a de Postítulo, en razón de lo establecido en el Decreto Exento N° 001, 02.01.89, Art° 12, letra e y f.

13. PALABRAS CLAVES

Lenguaje y Comunicación; Currículum escolar; Inclusión educativa; Reflexión docente