



UNIVERSIDAD DE CHILE
Rectoría

Palabras Distinción Medalla al Mérito Cultural Profesor Pedro de la Barra a Diana Sanz, José Soza y Marco Antonio de la Parra

Teatro Nacional Chileno
20 de marzo de 2026
Rosa Devés

Queridas y queridos integrantes de la comunidad universitaria y del mundo del teatro:

Es un honor representar a la Universidad de Chile en este homenaje que se rinde a tres grandes artistas: Diana Sanz, José Soza y Marco Antonio de la Parra, mediante la entrega de la Distinción Medalla al Mérito Cultural Profesor Pedro de la Barra.

Al evocar a Pedro de la Barra, figura esencial en la historia cultural del país, recordamos que el teatro universitario nació en Chile no solo como una experiencia artística, sino como un proyecto que entendió el arte como bien público, como conciencia crítica y como espacio de encuentro nacional. Esa herencia es la que hoy celebramos y renovamos. Su memoria también nos compromete con la defensa permanente de los Derechos Humanos.

Este es uno de esos momentos luminosos en que se agradece el rol que se ejerce. Ser parte de este homenaje, dedicado a quienes, en distintos momentos de nuestras vidas, nos han permitido encontrarnos más hondamente con nuestra propia humanidad, y hacerlo en nombre de la Universidad constituye un privilegio.

A través de Diana Sanz, José Soza y Marco Antonio de la Parra nos conectamos con la historia de nuestro Teatro Nacional Chileno y con la tradición que lo sostiene. En sus trayectorias se encarna esa misión, que distingue a las instituciones culturales de la Universidad de Chile: ser auténticamente nacionales y profundamente chilenas; abiertas, representativas y diversas; fieles a una concepción del arte comprometido con lo colectivo y orientado al bien común.

Celebramos que distintas generaciones hayan tomado la palabra y rendido tributo, porque lo que hacemos solo tiene sentido en la medida en que puede renovarse e inspirar sucesivas transformaciones. El teatro es memoria, un legado que se transmite y, al mismo tiempo, una invitación permanente a imaginar y construir futuros distintos.

Las trayectorias que hoy distinguimos son inseparables de esa doble dimensión.

En Diana Sanz reconocemos la elegancia del oficio, la intensidad de la palabra, la belleza como forma de verdad. Para mi generación, su Julieta nerudiana abrió un camino hacia la poesía. Su presencia en escena durante todos estos años nos ha enseñado sobre cómo se cultiva una vocación con pasión y cómo, incluso después de grandes logros, siempre existen nuevos horizontes por explorar y conquistar.

En José Soza honramos la profundidad ética del actor que encarna las fracturas de su tiempo. Su interpretación en *Hechos Consumados* nos confrontó con la injusticia y la dignidad negada, con la crudeza de lo social y la humanidad irreductible de quienes habitan los márgenes, y la escena se transformó en espacio de conciencia.

En Marco Antonio de la Parra celebramos la inteligencia crítica, el humor incisivo, la palabra que desarma y vuelve a armar el mundo. A través de la reflexión, la provocación y el pensamiento en acto –pero el juego también– entra a las raíces ocultas de la violencia y del autoritarismo como en esa tantas veces representada *(La) secreta obscenidad de cada día*.



Cada una y cada uno de nosotros guarda su propia historia de encuentro con ustedes y por eso sus historias de vida y de teatro, que son ya parte de la historia de la Universidad, son también parte de nuestras vidas personales.

Los homenajes que las instituciones rinden a sus figuras notables son, en cierto modo, gestos de legítima apropiación. Al reconocerlos, la Universidad de Chile les incorpora, porque les necesita para iluminar y orientar nuestra misión.

Gracias por haber hecho del escenario un lugar de encuentro con nuestra propia humanidad. Gracias por

honrar, con su talento y su compromiso, la historia del Teatro Nacional Chileno y de nuestra Universidad. Gracias por recordarnos, función tras función, que juntos y juntas somos siempre más de lo que creemos ser.

¡Muchas gracias!



Rosa Devés Alessandri
Rectora de la Universidad de Chile

