



**BASES CONCURSO NUEVO PERFIL
SUBPROGRAMA "HISTORIAS, MEMORIAS Y DDHH"
PROGRAMA DOMEYKO SOCIEDAD Y EQUIDAD**

1.- PRESENTACIÓN DEL SUBPROGRAMA

1.1.- Coordinadores

NOMBRE	UNIDAD ACADEMICA
Coordinadora del subprograma: Isabel Piper Shafir	Departamento de Psicología/ Facultad de Ciencias Sociales
Coordinadora Alternativa del subprograma: María José Reyes A.	Departamento de Psicología/ Facultad de Ciencias Sociales

1.2.- Equipo de coordinación

NOMBRE	RESPONSABLE DE LÍNEA O PROYECTO
María José Reyes	Psicología Social de la Memoria
Pablo Artaza	Memoria y Movimientos Sociales
Loreto Rebolledo	Memoria e Identidad
Olga Ruiz	Red de Estudios de la Memoria

1.3.- Resumen

El subprograma *Memorias, Historias y Derechos Humanos* se organiza bajo la forma de un grupo interconectado de teorías sociales y trabajos de investigación empírico.

El interés de trabajo es la memoria colectiva, historia social y políticas del recuerdo en Chile. Esto implica comprender las prácticas a través de las cuales diversos grupos sociales recuerdan y la producción de subjetividades. También se busca analizar la relación de esas subjetividades con acontecimientos históricos que articulan diversas formas de acción colectiva. Lo anterior se constituye en un marco de análisis y comprensión de las políticas públicas que se han implementado, o un modo de instauración que enfrente las violaciones a los Derechos Humanos ocurridas en el pasado reciente, además de construir una cultura de respeto de los Derechos Humanos.

Una de las funciones principales de la memoria son los procesos de identificación social. Los diferentes acontecimientos a través de los cuales el grupo se ha ido repensando, permiten a sus miembros reconstruir un pasado común y, de este modo, desarrollar la imagen e idea de comunidad e ir reconstruyendo su historia. Así, la memoria es un soporte fundamental para la identidad del grupo. De acuerdo a esto se puede afirmar que el análisis de los procesos de memoria colectiva resulta vital para entender las prácticas políticas de la sociedad actual, las



identidades y acciones de los movimientos sociales, la historia de nuestra sociedad y sus grupos, así como la realización de las políticas democratizadoras. La preocupación por el impacto y la eficacia de las políticas sociales del recuerdo, como garantías ciudadanas, exige reconocer el conflicto que se da *entre* la memoria social y la memoria oficial, y *en* la memoria de los distintos actores sociales.

Este tipo de aproximación requiere, necesariamente del diálogo colaborativo entre la Psicología Social, la Historia Social, la Crítica Cultural, las Ciencias de la Comunicación, la estética y el arte. Así, la articulación de proyectos de investigación sobre el tema es, sin duda, de gran importancia, y es lo que permitirá a la Universidad de Chile posicionarse públicamente sobre el tema con argumentos científicamente sustentados, y contribuir a la construcción de una democracia participativa que reoriente la cultura de los derechos humanos en función de la justicia social.

1.4.- Objetivo general

Desarrollo y consolidación de una línea de investigación en *Memorias, Historias y Derechos Humanos* que, junto con transversalizar las producciones de académicos/as de la Universidad de Chile, produzca conocimientos interdisciplinarios sobre el tema, capaces de influir en las políticas de la memoria en Chile.

2.- REQUISITOS NUEVO PERFIL

- a. El equipo debe estar conformado por al menos 3 miembros.
- b. El o la responsable del proyecto debe ser académico/a de la Universidad de Chile con un mínimo de 12 horas.
- c. Presentar carta de compromiso de cada uno de los y las miembros del equipo.
- d. Presentar carta de compromiso del departamento al cual está adscrito el o la académico responsable.
- e. En el caso que hubiese alguna institución externa a la universidad que patrocine al equipo o sea parte de él, presentar carta de compromiso.
- f. Duración mínima del proyecto: 1 año.
- g. Presentar un proyecto de investigación según el siguiente formato:
 - Fundamentación de la línea o proyecto de investigación propuesto
 - Hipótesis de trabajo
 - Objetivos
 - Metodología de trabajo por objetivo

Objetivo (N°)	Metodología

- Productos y resultados esperados (según tabla)

Año de obtención	Producto y/o Resultado	Descripción	Obj. Específicos Asociados



- Presentación de equipo de trabajo (según tabla).

Nombre	Responsabilidad	Unidad académica	Tareas/actividades desarrollar	a

3.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Equipo que presente una propuesta de vinculación con el medio.
- Equipo que disciplinariamente complemente los perfiles que actualmente son parte del Subprograma.
- Presentar propuesta de: investigación, formación de recursos humanos y proyección de otras investigaciones.

4.- EVALUADORES

- Equipo de coordinación del subprograma
- Patricio Velasco (Vicerrectoría de Investigación, Universidad de Chile)
- Bernardo Amigo (Programa Domeyko Sociedad y Equidad)

5.- PRESUPUESTO

	Ítem	Monto
	Honorarios	
	Gastos de operación	
	- material fungible	
	- adecuación de infraestructura	
	- publicaciones, seminarios, difusión, material bibliográfico	
	- propiedad intelectual	
	Viajes y viáticos	
	- pasajes nacionales	
	- pasajes internacionales	
	- viáticos nacionales	
	- viáticos internacionales	
	Bienes de capital	
	TOTAL	2.000

Las propuestas se recibirán vía e-mail a los correos: jpiper@uchile.cl (coordinadora subprograma) o aliciaolivari@yahoo.es (asistente subprograma), y en papel en el departamento de Psicología de la Universidad de Chile.

PLAZO DE ENTREGA DE PROPUESTAS: viernes 11 de septiembre