



Gobierno de Chile

www.gob.cl



Ministerio de Educación

Gobierno de Chile



Consejo Nacional de la Cultura y las Artes

Gobierno de Chile



Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura

Oficina de Santiago
Oficina regional de Educación para América Latina y el Caribe



CONVOCATORIA 2015 III SEMINARIO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA

El arte transforma la educación



11-15
MAYO
2015

www.semanaeducacionartistica.cultura.gob.cl



CONVOCATORIA 2015

La Semana de la Educación Artística (SEA) es una conmemoración definida por Unesco que invita a todos los países asociados a sumarse con iniciativas locales. Sus objetivos son:

- Sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la educación artística.
- Presentar proyectos concretos de educación artística y buenas prácticas.
- Fortalecer la cooperación entre los actores principales de la educación artística promoviendo la diversidad cultural, el diálogo intercultural y la cohesión social

En 2015 Chile celebra por tercer año la SEA, la cual se llevará a cabo entre el 11 y el 15 de mayo bajo el lema "El Arte transforma la Educación".

La Secretaría Ejecutiva de la SEA, conformada por Unesco, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Mineduc, Universidad de Chile y Balmaceda Arte Joven, convoca a establecimientos educacionales, universidades y espacios culturales que desarrollen programas y/o investigaciones vinculadas al arte, la cultura y la educación de niños, niñas y jóvenes en edad escolar, a presentar propuestas para participar en el **III Seminario Internacional de Educación Artística**.

Los objetivos de esta instancia de reflexión son:

- Divulgar investigaciones que visibilicen los aportes del arte en la educación.
- Promover la difusión de buenas prácticas de educación artística y cultural con pertinencia cultural.
- Promover la asociatividad entre investigadores/as y profesionales vinculados/as a la educación artística.

Las ponencias para ser presentadas en el seminario, serán seleccionadas por la secretaría ejecutiva de la SEA y se publicarán bajo la forma de un libro impreso, que se distribuirá en el IV Seminario Internacional de la SEA el 2016.

MODALIDADES DE POSTULACIÓN

Existen dos modalidades de postulación:

a) Buenas Prácticas:


La modalidad buenas prácticas, contempla la presentación de programas innovadores de educación a través del arte, desarrollados por establecimientos educacionales o por entidades arteducadoras.

Las experiencias postuladas en esta modalidad deben relacionarse con la temática de la SEA y dar cuenta cómo "El arte transforma la educación"

Existen dos **formatos** posibles de presentación para esta modalidad:

1. Ponencia: con un tiempo de presentación de 20 minutos.
2. Muestra: mediante cápsulas audiovisuales o impresos para paneles, que serán exhibidos en el lugar en que se llevará a cabo el seminario.

En ambos casos el documento de postulación debe ser adjuntado en formato pdf y considerar los siguientes elementos: formato, título, nombre establecimiento educacional y/o entidad arteducadora, texto de presentación de la experiencia (entre 2000 y 2500 caracteres) y breve reseña del/ de la po-



nente (máximo 300 caracteres). Para ambos formatos se deberá adjuntar al menos tres fotografías en alta resolución de la experiencia.

Para el formato exposición se deberá, además, señalar el soporte (panel o audiovisual) y adjuntar una muestra del material que será exhibido.

b) Investigaciones:

Este espacio busca difundir investigaciones recientes relacionadas con los aportes del arte a la educación. El documento de postulación debe considerar los siguientes elementos: título, nombre institución, cv de investigadores/as, breve reseña del/ de la ponente (máximo 400 caracteres), cuerpo de la ponencia (entre 3000 y 4000 caracteres) y tres fotografías o infografías en alta resolución (en caso de que aplique).

PLAZOS Y COORDENADAS:

Recepciones hasta el **22 de marzo 2015**, mediante correo electrónico a **educacionartistica@cultura.gob.cl**

Asunto del mail: Seminario SEA, Modalidad a la que postula (Ej: Seminario SEA, Buenas prácticas)

En casos de que rebote el mail se ruega enviar carpeta zippeada con todos los documentos al mismo mail vía Wetransfer.

El mail debe incluir: Nombre del/ de la postulante, ciudad de residencia y teléfono de contacto (no olvide adjuntar pdf, fotografías y otros anexos en caso de ser necesario).

Los/las postulantes seleccionados/as serán contactados telefónicamente.



Coordinan:

División de Educación General / Ministerio de Educación / Departamento Ciudadanía y Cultura Consejo Nacional de la Cultura y las Artes