UNIVERSIDAD DE CHILE
Rectoría

Palabras Ceremonia de Asunción Decano Carlos Ossa

Auditorio José Carrasco Tapia, Facultad de Comunicación e Imagen
3 de septiembre de 2026
Rectora Alejandra Mizala Salces

Es una alegría acompañar a la comunidad de la Facultad de Comunicación e Imagen (FCEI) en esta ceremonia de cambio de mando.

Quiero comenzar felicitando al profesor Carlos Ossa por su elección como decano y por la confianza que la comunidad de la Facultad ha depositado en él. Quisiera agradecer a la profesora Lorena Antezana su disposición a presentar una candidatura y el aporte que realizó a la reflexión y al diálogo sobre el futuro de la Facultad. La alta participación en este proceso eleccionario también es una muy buena expresión del compromiso de la comunidad con su Facultad.

Agradezco especialmente a la decana Loreto Rebolledo por su gestión y por el papel que ha desempeñado en la historia reciente de esta comunidad. Le correspondió conducir primero el Instituto de la Comunicación e Imagen (ICEI) y luego asumir como primera decana de la nueva Facultad, acompañando un proceso de transformación institucional muy relevante.

Quiero también reconocer y agradecer a las profesoras Faride Zerán y María Olivia Mönckeberg, quienes contribuyeron anteriormente a este camino. Las grandes instituciones se construyen a partir del trabajo de quienes nos anteceden y de la capacidad de cada nueva generación para recoger ese legado, proyectarlo hacia el futuro y responder a nuevos desafíos.

La Facultad de Comunicación e Imagen representa muy bien esa combinación entre historia y futuro. Es una de las facultades más jóvenes de nuestra Universidad y, al mismo tiempo, heredera de una tradición de más de siete décadas. Aquí está la historia de la primera Escuela de Periodismo universitaria del país; la experiencia del Instituto de la Comunicación e Imagen; la formación cinematográfica de nuestra Universidad; y una larga tradición de reflexión sobre comunicación, cultura, imagen y sociedad.

Esta historia adquiere hoy una especial relevancia. Vivimos una profunda transformación en la manera en que las sociedades producen, distribuyen y reciben información. La inteligencia artificial y los algoritmos están modificando aceleradamente nuestras formas de comunicarnos y de acceder al conocimiento. La desinformación tensa el debate público. Los modelos que han sostenido tradicionalmente a los medios de comunicación están cambiando. Y la concentración del poder tecnológico plantea nuevas preguntas sobre la libertad de expresión, el pluralismo y la democracia.

Frente a estas transformaciones necesitamos más conocimiento y más capacidad crítica. Y esta Facultad tiene una contribución especialmente importante que hacer. Su propia conformación nos recuerda que los grandes problemas contemporáneos no pueden comprenderse desde una sola disciplina. Aquí dialogan la comunicación, las ciencias sociales, las humanidades, las artes y las tecnologías.

Esa diversidad de perspectivas es especialmente necesaria ante los cambios que estamos viviendo. No

basta con desarrollar nuevas tecnologías: necesitamos también comprender cómo modifican nuestras formas de comunicarnos, de relacionarnos y de participar en la vida pública; interrogarnos sobre sus implicancias culturales, sociales, políticas y éticas; y contribuir a orientar esos cambios desde el conocimiento y la reflexión crítica.

En ese desafío, la pertenencia de esta Facultad al Campus Juan Gómez Millas ofrece enormes posibilidades. En este campus conviven disciplinas, tradiciones académicas y formas de producir conocimiento muy diversas. Las ciencias sociales, las humanidades, las artes, las ciencias, la comunicación y la creación comparten un mismo espacio y tienen mucho que aportar unas a otras.

Tenemos la oportunidad de aprovechar aún más esa riqueza, promover la colaboración entre sus facultades, desarrollar proyectos conjuntos, compartir capacidades e infraestructura, y generar espacios donde estudiantes, académicos y académicas de distintas disciplinas puedan encontrarse. Los desafíos que enfrentamos son cada vez más complejos y requieren precisamente esa capacidad de diálogo y colaboración entre distintos saberes.

Por eso, me parece especialmente valioso que, en su programa, el decano Ossa proponga fortalecer la colaboración dentro del Campus, así como avanzar en el desarrollo académico, el bienestar de la comunidad y la creación de nuevas capacidades tecnológicas.

El decano conoce profundamente esta Facultad. Participó en el proyecto fundacional del ICEI y de la propia FCEI, fue parte de la creación de la Escuela de Cine y Televisión y ha contribuido al desarrollo de sus programas de postgrado y de investigación-creación. Asume, por tanto, no solo con un proyecto para el futuro, sino también con un conocimiento profundo de la historia y de las capacidades de esta comunidad.

Decano Ossa, hoy recibe una Facultad joven institucionalmente, pero con una gran historia y con enormes posibilidades de desarrollo. Cuente con esta Rectoría para acompañar a la Facultad en este nuevo ciclo, seguir fortaleciendo sus capacidades académicas y ampliar su contribución a nuestra Universidad y al país.

Muchas gracias.

Alejandra Mizala Salces
Rectora de la Universidad de Chile