

PROFESORA MARÍA VICTORIA CASTRO ROJAS.

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Departamento de Antropología.

TITULOS Y GRADOS

- Título profesional de Profesor de Estado en Filosofía, Mención Filosofía, U. de Chile, 1978
- Título profesional de Arqueóloga y grado de licenciada en Filosofía, con mención en Prehistoria y Arqueología
- Magíster en Ciencias Históricas, Mención en Etnohistoria. Facultad de Filosofía y Humanidades, 1998

Ingresó a la Carrera Académica en 1969, por la vía de concursos de antecedentes y oposición, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Chile. A la fecha es profesora titular.

-Area de Especialización

Arqueología Americana, Prehistoria, Etnología y Etnohistoria Andina. Arte Precolombino. Etnobiología (Etnobotánica, Etnozoología), Arte Rupestre. Etnoarqueología, Paisajes culturales

-Temas Científico-Técnicos en los que se considera especialista

Arqueología: Inka; Período Intermedio Tardío o Desarrollos Regionales(post tiwanaku - preinka); Periodo Inka; Etnoarqueología, Prehistoria del Area centro Sur Andina (N. Grande De Chile, Sur de Perú, Bolivia y Noroeste Argentino). Prehistoria de América: Mesoamérica y Andinoamérica. Etnografía Andina, especialmente, Cosmovisión, prácticas rituales; Etnobotánica y etnozología; Etnohistoria: Evangelización Andina y Extirpación de Idolatrías.

1999 - 2006. Últimos seis años

• Docencia:

Curso anual de Prehistoria de América II (Meso América y Andinoamerica), para cuarto año de la Carrera de Arqueología

Seminario de Prehistoria en quinto año de la Carrera (2000 - 2005), anual

2006 Seminario de Etnología y Etnoarqueología, anual, para quinto año de Arqueología

2006, II semestre Curso obligatorio del Magíster en Áreas Silvestres Protegidas y Conservación de la Naturaleza de la Facultad de Ciencias Forestales de la U. de Chile.

Dirige Memorias de post grado y de pre grado en menciones Arqueología y Antropología Social.

INVESTIGACION

2005 - 2009

Fondecyt 1050991. Investigador Responsable. Coinvestigadores Carlos Aldunate del Solar, Varinia Varela Guarda.

Nuestro interés se sustenta en la perspectiva de un cambio cualitativo en la percepción y desarrollo de la investigación del "desierto costero" y de sus vinculaciones con las tierras altas. La información colonial es mucho más sistemática y completa en este sentido, que el conocimiento de la prehistoria en la zona de interés del proyecto. Las narraciones de Bibar (1966 [1558]), Lozano Machuca (1885[1581]), Santa Cruz Pachakuti (1968 [1608]), Cañete y Dominguez (1952[1787]) entre otras, por un lado establecen claramente la movilidad de productos desde la costa de Antofagasta hasta Potosí como también dejan reseñada la problemática respecto de los grupos indígenas asentados en la costa, identidad, categorías

sociales, religiosas, especializaciones productivas, etc.

La zona costera comprendida entre Tocopilla y Mejillones será de interés de este proyecto en términos del reconocimiento del paisaje actual. Sin embargo el estudio a desarrollar se centrará entre Punta Alala y Punta Tames, tanto en el margen litoral como en la cordillera asociada. En una primera etapa, el interés se pondrá en lograr una documentación arqueológica sólida e integrada, en la perspectiva de definir con mayor precisión las identidades que han estado interactuando en diferentes épocas en esta franja costera. Y que sospechamos, no solo comprende un eje adaptativo y estaciones de paso, sino grupos humanos con elecciones culturales definidas que se han relacionado de diferentes maneras a través del tiempo. En un sentido altitudinal la investigación estará orientada entre Cobija y Calama, con el fin de observar las vinculaciones costa-tierras altas. Aquí la transecta irá uniendo puntos como Cobija, María Elena, Chacance, Miscanti, Guacate y Calama.

2001 - 2004

Fondecyt 1011006. Investigador Responsable. (coinvestigadores: Carlos Aldunate - Varinia Varela) Con un enfoque etnoarqueológico, integrando sistemas interpretativos tales como la comprensión del paisaje y el rescate de la oralidad en comunidades tradicionales, considerándolos fuentes complementarias de conocimiento arqueológico, se plantea una prospección, reconocimiento y estudio de senderos y rutas de tráfico prehispánicas, coloniales y republicanas tempranas en las quebradas altas de la Región de Antofagasta (entre la cuenca del Río San Pedro de Inacaliri, por el norte y el Salar de Atacama, por el sur). Se plantean hipótesis acerca de trazados de rutas y senderos aún no conocidos para la arqueología local, discriminando aquellos del Período Intermedio Tardío como del Tardío e históricos, y sus conexiones con pasos que comunicaban con el altiplano, en el Sud Lípez de la actual Bolivia. Bajo esta perspectiva, con la información acerca de la arqueología local y relatos orales obtenidos por los mismos autores en 20 años de trabajos previos, se hará un registro de nueva información etnográfica, se diseñará una completa cartografía, se rescatarán los elementos culturales y naturales asociados a las mencionadas rutas, se reevaluarán algunos sitios arqueológicos ya conocidos y se obtendrán fechaciones absolutas. Con este proyecto, se pretende contribuir al conocimiento de la arqueología local (Períodos Intermedio Tardío y Tardío), a la etnografía e historia de comunidades originarias y al conocimiento de uno de los testimonios más relevantes del imperio incaico, como fue el Qapaqñam, o camino del inka. También se contribuirá al conocimiento y revalorización de nuestro patrimonio cultural y a la formación académica de alumnos de pre y posgrado.

1997-1999(marzo 2.000) Investigador responsable, FONDECYT 1970908, (coinvestigadora, Carolina Villagran) "Ciencia Indígena en los Andes de Sudamérica: Etnobotánica de las Tierras Altas del Norte de Chile". Objetivos: Estudiar segmentos sociales, unidades del ambiente y vegetación, en sectores intermedios aún no investigados en el Norte Grande de Chile, y al mismo tiempo, profundizar en la información ya obtenida para los Andes de Arica y las tierras altas del sector nororiental de Antofagasta. Así, se podrá convertir los datos a parámetros comparables, que puedan ser integrados con los obtenidos para el resto de las Andes de Sudamérica y del territorio nacional y con ello, colaborar en la construcción de una base de datos.

- Evaluadora de proyectos a nivel nacional e internacional
- Evaluadora de artículos antropológicos y arqueológicos de nivel nacional e internacional
- **Administración Académica:**

- Comisión Superior de Calificación Académica, de la U. de Chile y a nivel de Facultad, secretaria académica de la Comisión de Evaluación Académica. Coordinadora del Área de Arqueología del Departamento de Antropología de la Universidad de Chile hasta el año 2005. Varias otras Tareas administrativas a nivel de Facultad y Departamento.

LIBROS Y PUBLICACIONES PERIODICAS

LIBROS.

2004 *Ciencia indígena de los Andes del Norte de Chile*. Programa de Biodiversidad- Universidad de Chile, Carolina Villagrán y Victoria Castro, autoras. Editorial Universitaria. Santiago

2000 *Nispa ninchis. Decimos Diciendo. Conversaciones con John Murra*. Instituto de Estudios Peruanos- Institute of Andean Research. Lima. Castro V., C. Aldunate y J. Hidalgo eds.

1994 CASTRO, VICTORIA y Varinia Varela editoras.

Ceremonias de Tierra y Agua. Ritos Milenarios Andinos. 109 pp. FONDART, Ministerio de Educación y Fundación Andes. Santiago.

1990 Castro, Victoria

Artífices del Barro. 99 pp. Museo Chileno Arte Precolombino, Santiago. Nombre de la Edición en idioma inglés: "Artistry in Clay".

1986 Aldunate, C.; J. Berenguer; V. CASTRO; L. Cornejo; J. Martínez; y C. Sinclair
Cronología y Asentamiento en la Región del Loa Superior. 64 pp. Dirección de Investigación y Biblioteca, Universidad de Chile, Santiago.

1985 Aldunate, C.; J. Berenguer y V. CASTRO editores
Estudios en Arte Rupestre. 425 pp. ISBN.

CAPÍTULOS DE LIBROS

2006 Castro V. y M. Romo "Tradiciones Culturales y biodiversidad. En *"Biodiversidad patrimonio y desafíos"*. Comisión Nacional del Medio Ambiente. Ochoa Libros Editores abril, 2006.

2004

- Castro V.; y C. Aldunate. *La Dieta Andina en América Latina*: 202 - 210. Capítulo 13 en *Dietas Mediterráneas. La evidencia Científica*. F. Leighton e I. Urquiaga editores. Ediciones de la Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago.

2004 Castro V. Riqueza y complejidad del Qhapaq Ñan. Su identificación y puesta en valor. *Tejiendo los lazos de un legado. Qhapaq Ñan. Camino Principal Andino. Hacia la nominación de un patrimonio común, rico y diverso, de valor universal*: 40 -47. Representación de la UNESCO en Perú, Lima.

- Castro V. y V. Varela *De cómo camina el sol durante junio, e lo que ve en el cielo y de lo que se comenta y se practica en la Tierra. Oralidad y rituales en la subregión de río*

Salado, norte de Chile. En *Etno y Arqueoastronomía en las Américas* : 285 - 298. M. Boccas, J. Broda y G. Pereira eds. *Memorias del Simposio ARQ- 13 del 51 Congreso Internacional De Americanistas* (julio 2003), Santiago.

2003

Ensayo V. Castro "La Construcción Social de las Diferencias. Educar y Crecer", en el libro, *Mujer Generación XXI. Reflexiones y Vivencias*: 62-67. Editorial Universitaria

Ensayo V. Castro "Entretejiendo las diferencias" en *Revisitando Chile. Identidades, Mitos e Historias*: 171-173. S. Montecino Comp. Cuadernos Bicentenario, Presidencia de la República, 2003.

2002 Castro V. "Ayquina y Toconce. Paisajes Culturales del norte árido de Chile" en *Paisajes culturales en los Andes*. 193-208. (E. Mujica editor). Representación de UNESCO en Perú. Impreso en Silos Ltda. , Lima

2000.- Castro V. "Case Study: Environmental perception and the sacred in the southern Andes, northern Chile" en el libro *Forest in sustainable mountain development. A state of knowledge report for 2000*:126-128. (M. Price & N. Butt eds.)CABI Publishing, Oxford, UK.

REVISTAS DE CIRCULACIÓN INTERNACIONAL.

2006 D. Jackson y V. Castro Reseña del libro *Los cazadores de después del hielo*, de Mauricio Massone. *Revista de Arqueología sudamericana* (2)1:148-150

2005

Aldunate, C.; V. Castro y V. Varela

Antes del Inka y después del Inka: paisajes Culturales y sacralización en la puna de Atacama, Chile. *Boletín de Arqueología PUCPN*.º7, 2003: 9-26

2004

Castro V. " El Picaflor de La Gente(Sotar Condi)" en *Ornitología Neotropical* 15: 409-417. The Neotropical Ornithological Society. (ISI)

2003

Castro V. y C. Aldunate "Sacred Mountains in the Highlands of the South Central Andes" *Journal of Mountain Research and Development* Vol. 23 (1): 73-79 (ISI)

Castro V., C. Aldunate y V. Varela. "Ocupación humana del paisaje desértico de Atacama, Región de Antofagasta" *ARQ - 14*. Revista de Arquitectura, Pontificia Universidad Católica: 14-18, Santiago, artículo en castellano e inglés. (ISI)

Villagrán C; M., Romo y V. Castro Etnobotánica del Sur de los andes de la Primera región de Chile: Un enlace entre las culturas altiplánicas y las quebradas altas del Loa superior. *Chungara*, Vol .35(1): 73- 124. (ISI)

Aldunate, V. Castro y V. Varela Oralidad y Arqueología. Una línea de trabajo en las Tierras Altas de la Región de Antofagasta. *Chungara* 35(2): 305 - 314. (ISI)

2002, Julio. " Discurso de Victoria Castro en, "Homenaje a John Murra. ". *Gaceta Arqueológica Andina* N. 26, Junio 2002: 223-224, Lima.

2001 M. Romo, V. Castro, C. Villagrán y C. Latorre. "La Transición entre las Tradiciones de los

oasis del Desierto y de las Quebradas Altas del Loa superior: Etnobotánica del valle de Río Grande, 2º región, Chile. *Chungara* Vol. 31, Nº2, 1999: 319-360. (ISI)

2001 Villagrán C.; V. Castro, G. Sánchez, M. Romo, C. Latorre y F. Hinojosa "La Tradición surandina del desierto: Etnobotánica del área del Salar de Atacama (Provincia El Loa, Región de Antofagasta, Chile). *Estudios Atacameños* 16, 1998: 7 - 105.

2001 Villagrán C.; V. Castro y G. Sánchez. Etnobotánica y Percepción del Paisaje en Caspana (Provincia El Loa, Región de Antofagasta, Chile). ¿ Una cuña atacameña en el Loa superior?. *Estudios Atacameños* 16: 107 - 179.

2000 "Homenaje de Chile, por Victoria Castro, Universidad de Chile" en "Homenaje a John Víctor Murra, Universidad de San Marcos", Lima, 24 de Agosto de 1998. En *Nispa ninchis. Conversaciones con John Murra*. IEP, IAR, Lima: 222- 226.

1999 Villagrán C.; V. Castro, G. Sánchez, F. Hinojosa y C. Latorre " La Tradición altiplánica: Estudio Etnobotánico en los Andes de Iquique, Primera Región, Chile. *Chungara* Nº 31, vol 1: 81-186.

1999 CASTRO Victoria (coautora)

"Riders on the Storm: Rock Art in the Atacama Desert. *World Archaeology* 31(2), Octubre (ISI).

REVISTAS NACIONALES

2003

Reseña Bibliográfica de " Trazas del Choapa. El arte rupestre en la cuenca del río Choapa. Una perspectiva macroespacial. Lom ediciones. Autores Donald Jackson, Diego Artigas y Gloria Cabello. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 35/36: 6-7, Diciembre 2003. Sociedad Chilena de Arqueología.

Reseña Bibliográfica del libro La quinoa en la zona central de Chile. Supervivencia de una tradición prehispánica. De las autoras Blanca Tagle y Maria Teresa Planella. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 35/36: 7-8, Diciembre 2003. Sociedad Chilena de Arqueología.

2001 Castro V. "Atacama en el Tiempo. Territorios, identidades y lenguas". *Revista ANALES de la Universidad de Chile*, VI Serie Nº 13, Agosto de 2001: 27 - 70. Ventrosa Impresores. Santiago. En circulación, I semestre del 2002.

2001 Castro Victoria y Leonor Adán " Abriendo Diálogos: Una Mirada entre la Etnohistoria y la Arqueología del área centro sur de Chile: Asentamientos en la zona Mapuche. *Revista Werken* Nº 2: 5-36, LOM ediciones, Santiago.

2001 Entrevista en Artes y Letras, *El Mercurio*, Domingo 4 de Noviembre del 2001: E16. "Dieta Mediterránea. Creta, Nápoles, ¿Toconao?. La Conexión Andina Cuenta con variadas publicaciones de extensión y divulgación científica, a lo largo de su carrera.