

Palabras de Apertura Director Depto, de Urbanismo

MUY BUENOS DIAS.

PARA EL DEPARTAMENTO DE URBANISMO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE, ES UN MOTIVO DE ALEGRÍA CELEBRAR HOY LOS 90 AÑOS DE LA INSTAURACIÓN DE LA CATEDRA DE URBANISMO EN LA ESCUELA DE ARQUITECTURA DE NUESTRA UNIVERSIDAD. Y LO HACEMOS EN EL DÍA MUNDIAL DEL URBANISMO INSTITUIDO EL 8 DE NOVIEMBRE DE 1949 .

EN LAS ACTIVIDADES DE ESTA MAÑANA, LA CONMEMORACIÓN BUSCA REALZAR LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA SOBRE EL MANEJO INTEGRAL DE LAS CIUDADES, TANTO A NIVEL DE LA ENSEÑANZA DE PREGRADO COMO DE POST GRADO.

CON RESPECTO A LA FORMACIÓN DE PRE GRADO, CELEBRAMOS HOY LA INSTAURACIÓN DESDE 1928, DE LA “CÁTEDRA” DE URBANISMO POR EL ARQUITECTO ALBERTO SCHADE POHLENZ, DISCIPLINA QUE SE HA IMPARTIDO DESDE ENTONCES SIN INTERRUPCIONES, Y CULTIVADO Y CONSOLIDADO DESDE 1949, BAJO EL ALERO DEL “INSTITUTO DE VIVIENDA, URBANISMO Y PLANEACIÓN, HOY DEPARTAMENTO DE URBANISMO.

LA DOCTORA MARÍA ISABEL PAVEZ SE REFERIRÁ MÁS ADELANTE A LAS CARACTERÍSTICAS QUE TUVO ESE, YA LEJANO, PRIMER CURSO DE URBANISMO.

NO ES POSIBLE RECORDAR LA PRIMERA CLASE DE URBANISMO SIN VINCULARLO AL PROGRAMA DE MAGISTER QUE NUESTRO DEPARTAMENTO LO SUSTENTA Y DESARROLLA DESDE HACE TRES DÉCADAS, CUYA ACTUAL VIGENCIA Y PROYECCIÓN ES INDISCUTIBLE, RESPECTO DEL CUAL HARÁ UN BALANCE Y DARÁ UNA PERSPECTIVA DE FUTURO, PAULINA GÁTICA, EGRESADA DE NUESTRO PROGRAMA ASUMIENDO LA REPRESENTACIÓN DEL COLECTIVO DE URBANISTAS DEL FUTURO, Y DANDO CUENTA DE LAS CONCLUSIONES DEL IMPORTANTE CONGRESO REALIZADO HACE UN MES EN ESTA MISMA FACULTAD;

TAMBIÉN TENDREMOS LA VISIÓN DEL COORDINADOR DEL MAGISTER EN URBANISMO, DOCTOR EMANUELLE GIANOTTI, QUIEN ABORDARÁ LOS DESAFÍOS DE LA DISCIPLINA DE CARA AL PROCESO DE REACREDITACIÓN Y ESTUDIO DE UNA NUEVA MALLA DEL POST GRADO, DONDE LOS TALLERES, E INVESTIGACIÓN APLICADA, COBRAN GRAN IMPORTANCIA.

CONCLUIREMOS LA JORNADA DE ESTA MAÑANA CON LA CONFERENCIA DE LA DESTACADA ANTROPÓLOGA URBANA, OLGA SEGOVIA, CENTRADA EN LAS INTERRELACIONES DE GÉNERO, CIUDAD Y ESPACIO PÚBLICO, TEMA ESPECIALMENTE RELEVANTE HOY EN CHILE Y EN AMÉRICA LATINA.

NOS MOTIVA, ESPECIALMENTE, INVITAR A TOMAR CONCIENCIA SOBRE LA LARGA HISTORIA Y TRADICIÓN DEL URBANISMO EN EL MARCO DE LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN NUESTRA FACULTAD;

TAMBIÉN A MIRAR LOS DESAFÍOS DEL FUTURO QUE OBLIGAN A ABORDAR NUESTRAS CIUDADES EN EL MARCO DE CAMBIOS PLANTARIOS INSOSLAYABLES A CONSIDERAR EN TODAS, Y CADA UNA, DE LAS PROPOSICIONES TENDIENTES A RESOLVER LOS PROBLEMAS DEL ASENTAMIENTO HUMANO EN LOS TERRITORIOS HABITABLES.

BAJO LOS CRITERIOS DE EQUILIBRIOS O SUSTENTABILIDAD TERRITORIAL Y URBANA, NUESTRA ACCIÓN DEBE SER AÚN MÁS DEMOCRÁTICA, AÚN MÁS INCLUSIVA, AÚN MÁS INTEGRAL.

EL URBANISMO DEBE HACERSE CARGO HOY DE NUEVAS DEMANDAS SOCIALES, RECOMPONER LAS ALICÁIDAS FUNCIONES DEL ESTADO EN SUS DISTINTOS NIVELES TERRITORIALES, Y PROPUGNAR POR LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES ---URBANISTAS CON SÓLIDAS CAPACIDADES DE COMPRENSION DE LOS FENOMENOS QUE CARACTERIZAN A LA SOCIEDAD CONTEMPORANEA, LOS APORTES DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA, LA CAPACIDAD DE COORDINACIÓN, GESTIÓN, Y VISIÓN ESTRATÉGICA, SUMADAS A CAPACIDADES INSTRUMENTALES DE ESTUDIO Y PROPUESTA DE LAS BASES FÍSICAS ESPACIALES Y URBANAS Y TERRITORIALES DEL DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL, PARTICULARMENTE FRENTE A UN MUNDO CRECIENTEMENTE MÁS DOTADO DE RECURSOS Y MEJOR PROVISTO DE TECNOLOGÍAS, PERO - PARADOJALMENTE -CADA VEZ MÁS DESIGUAL Y VULNERABLE.

NO PODEMOS PERMANECER AL MARGEN DE LOS CAMBIOS PROFUNDOS QUE EXPERIMENTA NUESTRA SOCIEDAD Y NO TRADUCIRLOS EN UNA VERDADERA REVOLUCION DISCIPLINAR QUE INTERPELE LOS TRADICIONALES SOPORTES EPISTEMOLOGICOS, METODOLOGICOS E INSTRUMENTALES HEREDADOS DEL SIGLO XX INSPIRADOS EN LOS EFECTOS QUE GENERO LA REVOLUCION INDUSTRIAL EN LAS CIUDADES Y EL TERRITORIO.

PARAFRASEANDO A EISTEIN. DEBEMOS UTILIZAR NUEVAS FORMAS DE PENSAR PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS CREADOS POR LAS VIEJAS FORMAS DE PENSAR

SIN OLVIDAR AL MISMO TIEMPO QUE

SIN HISTORIA LA CIUDAD NO EXISTE.....

TENEMOS ENTONCES GRANDES DESAFIOS

CHILE TIENE HOY UNO DE LOS ÍNDICES DE POBLACIÓN URBANA MÁS ALTOS DEL MUNDO. GRACIAS A LOS AVANCES EN LOS AMBITOS DE LA ECONOMIA Y DEL CRECIMIENTO Y EN PARTE A LA DENOMINADA GLOBALIZACIÓN Y SUS REPERCUSIONES, EL PAÍS HA SIDO ADMITIDO EN EL CLUB OCDE DE LOS PAÍSES DESARROLLADOS. SIN

EMBARGO, NUESTRO “DESARROLLO” NO SERÁ VERDADERO, SI NO SE SUSTENTA EN CIUDADES MÁS EQUITATIVAS, SOSTENIBLES, INCLUSIVAS Y PRÓSPERAS NO SOLO PARA CIERTOS GRUPOS DE LA SOCIEDAD, SINO BASICAMENTE PARA LAS GRANDES MAYORÍAS.

ESE DESAFIO INVOLUCRA A TODOS NOSOTROS, ACADEMIA, ESTADO, COMUNIDAD. ES EN ESTE MARCO QUE SE CELEBRA CIERTOS AVANCES AL DISPONER POR EJEMPLO DE UNA POLÍTICA NACIONAL DE DESARROLLO URBANO, DE UNA POLITICA NACIONAL DE ORDENAMIENTO DEL TERRITORIO, ALGUNOS DE CUYOS PRINCIPIOS VA EN LA DIRECCIÓN DE PROCURAR MEJORES ENTORNOS PARA HABITAR, MEJORES CIUDADES, UN MEJOR URBANISMO.

SE TRATA DE UN DEBATE YA MUY LARGO Y QUE REQUIERE TRADUCIRSE EN REFORMAS CONCRETAS. MIRAMOS CON MUCHAS EXPECTATIVAS LAS PROPUESTAS DE REFORMAS EN LO REFERIDO A MECANISMOS DE PLANIFICACIÓN, GOBIERNO METROPOLITANO, GESTIÓN DE SUELO Y VIVIENDA SOCIAL, EQUIDAD URBANA, Y PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO Y URBANO.

FRENTE A ELLO, QUEREMOS QUE LA FAU SEA UN ACTOR RELEVANTE Y PROPOSITIVO A PARTIR DE SUS ACADÉMICOS, INVESTIGADORES, ESTUDIANTES Y EGRESADOS.

MUCHOS DE LOS PROBLEMAS Y TAREAS EN EL URBANISMO QUE DATAN DE LAS REACCIONES SURGIDAS POR LA CRISIS GENERADA EN LA RI. QUE PERMITIÓ EL SURGIMIENTO DE DIVERSAS PROPUESTAS, MODELOS Y AUTORES, A LO LARGO DEL SIGLO XIX – XX, DESDE UN ROBERT OWEN , PASADNDO POR EH. TG. ASM. EL MISMO LE CORBUSIER Y LOS PRINCIPIOS REFERIDOS EN LA YA LEJANA “CARTA DE ATENAS”, SIGUEN ANTE NOSOTROS, PERO LA ESCALA, COMPLEJIDAD Y FORMAS DE RESOLUCIÓN HAN CAMBIADO.

LA COMPLEJIDAD DE LOS PROBLEMAS, AHORA PLANETARIOS, PODRÍA LLEVAR A ALGUNOS A VERLOS COMO “IMPOSIBLES DE RESOLVER”. CREEMOS NECESARIO APRECIAR ESTOS PROBLEMAS NO COMO UN IMPEDIMENTO, SINO COMO UN IMPULSO A LA CREATIVIDAD. Y, LA FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE, CON LAS DISCIPLINAS DE LA ARQUITECTURA, EL DISEÑO, LA GEOGRAFÍA Y EL URBANISMO ES, SIN DUDA, UN ÁMBITO PRIVILEGIADO PARA DESARROLLAR ESTA CREATIVIDAD.

GRACIAS.