

Convocan:

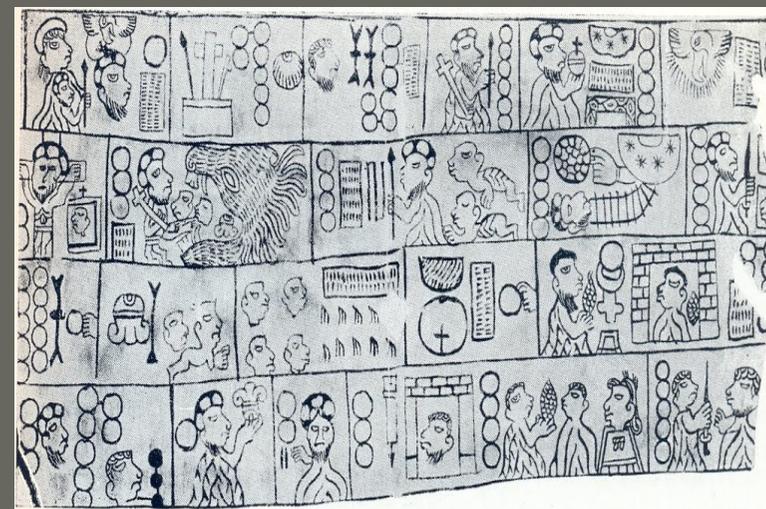
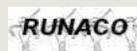
**Programa de Indagaciones en Escrituras Americanas
(Departamento de Filosofía, UMCE)**

**Núcleo de Estudios Étnicos Runaco (Departamento de
Antropología, Universidad de Chile)**



LABORATORIO DE DESCLASIFICACIÓN
COMPARADA

ea



2011

Coloquio Internacional Archivo, Política y Escritura

29 y 30 de Noviembre

Programa: 29 de Noviembre

Sala de Coro, Depto. Música, UMCE (José Pedro Alessandri 774, Ñuñoa)

10:00 – 12:30: Terrorismo de Estado, guerra y archivo

- NANCY NICHOLLS (Archivo FASIC- Universidad Academia de Humanismo Cristiano): “La imposibilidad del testimonio de la represión: una memoria sin cauce narrativo”.
- LORETO LÓPEZ (Archivo Oral de Villa Grimaldi, Corporación Parque por la Paz Villa Grimaldi): “Testimonios del Archivo Oral de Villa Grimaldi: una perspectiva más amplia para aproximarse al terrorismo de Estado”.
- CATH COLLINS (Observatorio de Derechos Humanos, ICSO-UDP): “Archivo digital de fallos judiciales en causas por violaciones a los derechos humanos”.

14:30 – 17:00: Obra, imagen, archivo

- MARCELO VILLENA (UMSA, La Paz): “Disgrafías del poeta: los dibujos de Jaime Saenz”.
- CRISTIANO MOREIRA (Universidade Federal de Santa Catarina): “O fundo falso do diário: Osman Lins e mal do arquivo literário”.
- FELIPE LARREA (UMCE): “*Inbegriff*. Cifra o archivo, de Benjamin a Marchant”.
- ANDRES AJENS (UMCE): “Archivos en llamas”.
- NÉSTOR SEPÚLVEDA (UMCE): “Entre discurso e imagen”.

17: 30: Presentación

Presentación del libro *Apartados* de Rodrigo Naranjo. Participan Cristiano Moreira (editorial *Papaterra*), Cristóbal Thayer (editorial *La Cebra*), Alejandro Madrid (Depto. De Filosofía).

Programa: 30 de Noviembre

Auditorio Pedro Ortiz, Facultad Ciencias Sociales, Universidad de CHILE (Cap. Ignacio Carrera Pinto 1045, Ñuñoa)

10:00 – 12:30: Archivos médico-criminológicos

- CRISTIÁN PALACIOS (UDP): “El cuerpo autopsiado: Medicina Legal y la construcción del tipo criminal chileno de fines del siglo XIX”.
- MAURICIO BECERRA (Revista *El Ciudadano*): “Reseñas clínicas y toxicomanía en la primera mitad del siglo XX”.
- CÉSAR LEYTON Y RENÉ VALENZUELA (Facultad Odontología, U. de Chile): “Cuerpos, Archivos y Fenómenos: Higienización del cuerpo -monstruoso: Ciencia y Arte como poder biocapitalista. Siglos XIX y XX”.
- NICOLÁS FUSTER Y PEDRO MOSCOSO-FLORES (UMCE): “*La Hoja sanitaria* de la IWW: archivos sobre la medicalización de la fuerza de trabajo en Chile”.

14:30 – 17:00: Archivos antes y después de la letra

- MARÍA DELIA MARTÍNEZ (UMCE): “Consideraciones acerca de las fuentes escritas sobre teatralidades coloniales de la zona andina”.
- PAULA MARTÍNEZ (U. de Chile): “Consideraciones preliminares en torno a la alfabetización de los indígenas del común en la zona centro andina en el siglo XVI”.
- ANDRÉ MENARD (UMCE/U. de Chile): “El archivo, el talismán, el carisma”.
- MARCOS SOURROUILLE (CENPAT-CONICET, Puerto Madryn, Argentina). “Estancia británica, tierra fiscal y reserva indígena: una etnografía del conflicto en los archivos chubutenses (1890-2010)”.
- HÉCTOR MORALES (U. de Chile): “Archivos atacameños: Fragmentos de alteridad Collas, Quechuas, Bolivianos y Runacos”.

Información disponible también en la página institucional:
www.umce.cl